

Memorial Descritivo

PAVILHÃO COM CENTRAL DE AR

Este documento que tem como objetivo de descrever detalhadamente as características, especificações e requisitos mínimos do projeto do evento e serve como um guia para orientar todos os envolvidos na execução da atividade e fará parte do TdR nº 008/2024 (Republicação), como se nele estivesse transcrito. As imagens inseridas neste memorial, são meras ilustrações.

Item	Descrição dos Materiais
01	01 Pavilhão duas águas (tenda principal), com sistema construtivo que possibilita ampliá-lo em ambos os sentidos do comprimento, fabricado em estrutura treliçada em ferro aço pintado, dimensões 20,00 x 30,00m, com vão livre para maior aproveitamento do espaço interno e pé direito de 5m. Constituído de travejamentos no vão central a cada 5,00m, onde as lonas são fixadas por perfis de alumínio baguete/borracha, colunas de 5,00m apoiadas sobre bases pré-estabelecidas totalmente chumbadas, com aplicação de malha branca no fundo e laterais do palco.



02	08 refletores de led 400w para a tenda central 12.
----	--



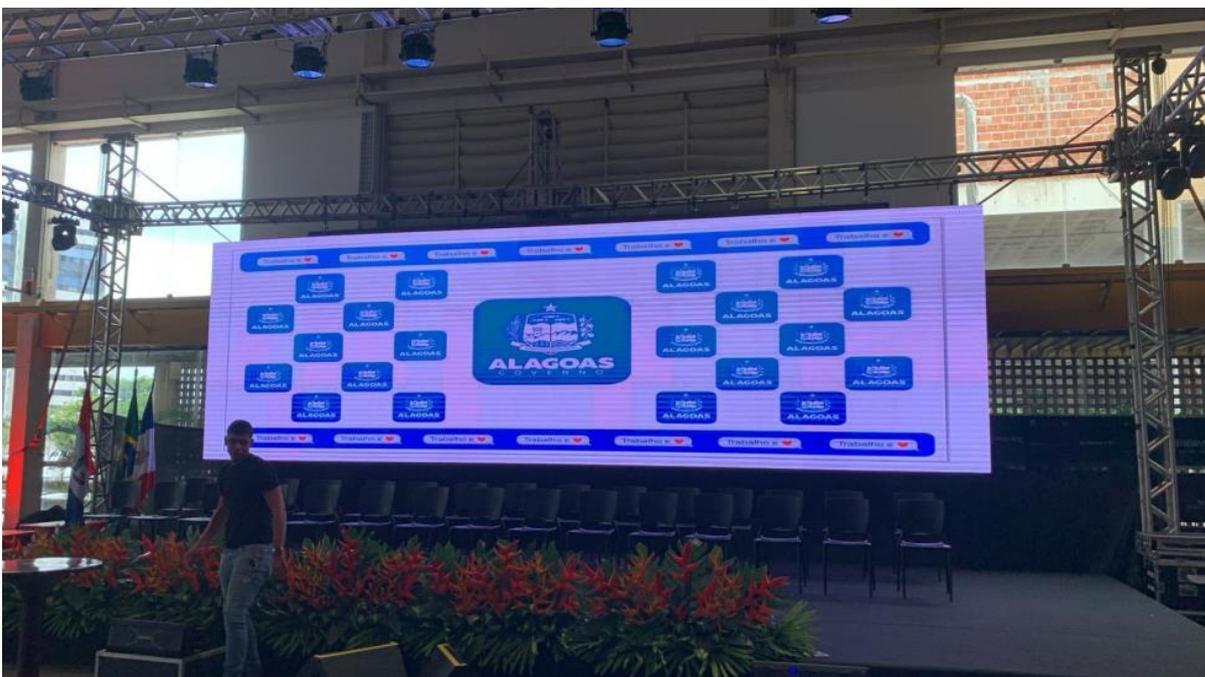
03

01 Palco da tenda principal, revestido com carpete na cor grafite, medindo 15,00 x 4,00 x 0,80m, com escada e rampa de acessibilidade.



04

01 Painel de LED Outdoor P-03, medindo 10,00x3,00m com processadora, notebook, operador técnico e todo cabeamento necessário. Incluindo estrutura de boxstruss para sustentação do painel, instalado na tenda principal.



05	<p>SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE para ambientes interno e externo. Estes equipamentos devem ser instalados no palco da tenda principal e no palco cultural de acordo com a necessidade do evento e a operação dos mesmos ficará a cargo da empresa contratada, com a seguinte configuração mínima:</p> <ul style="list-style-type: none">a) 02 consoles mixer (mesa de som) de 32 (trinta e dois) canais, com pré-amplificadores com recall automático para todos os canais, 16 auxiliares, 08 matrix, 08 DCAs, 04 bandas de equalização paramétricas, 02 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 06 canais de equalização 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 KHz;b) 01 multicabo 32 vias com mais 8 vias para canais auxiliares, com splitter de no mínimo 60 metros;c) 01 processador de sistema digital, estéreo, com 02 entradas e 08 saídas com multicabo exclusivo;d) 02 aparelhos de compact disc com interface USB e suporte de reprodução de arquivos no formato (mp3);e) 20 microfones com pedestais;f) 01 kit de microfones para bateria;g) 04 microfones sem fio com pedestal;h) 01 cubo de contra baixo;i) 01 cubo de guitarra;j) 01 sistema para teclados;k) 01 bateria acústica;l) 08 monitores de retornos de palco;m) 01 monitor de retorno para bateria, P.A. (padrão line array) para sonorização ao ar livre, contendo no mínimo:<ul style="list-style-type: none">i) 20 caixas acústicas de graves com no mínimo 02 (dois) autofalantes de 18'' (dezoito polegadas);ii) 20 caixas acústicas de frequências médias e altas (industrializadas);iii) suporte para som ambiente composto de pelo menos 08 (oito) caixas acústicas espalhadas.
----	--





06

01 Sistema de iluminação para o palco da tenda principal, composto por mesa command wing m.a 2, 12 Cob, 10 Par Led e 04 moving.



07 14 Cadeiras Tiffany, para serem colocadas no palco da tenda central.



08 60 Mesas plásticas branca, sendo 14 revestidas com toalha (cor à definir) e 20 com toalha de chita.



09 01 Púlpito em acrílico com suporte para microfone e água.



10

800 Cadeiras plástica branca, sendo 600 distribuídas dentro da tenda central e 200 direcionadas pela contratante durante o evento em acordo com a necessidade.



11

07 Centrais de ar 15TR a serem distribuídas na lateral esquerda e no fundo da tenda central, com grade de contenção inclusa, conforme foto abaixo.



12	01 Estrutura em box 7russ P-30 para pórtico de entrada medindo 20,00 x 2,00m com perna de 5,00m. Conforme perspectiva. Medidas devem ser adaptadas a estrutura da tenda principal 20,00 x 30,00m.
13	01 Confecção de lona com ilhós, comunicação visual, para ser aplicada no pórtico de entrada de tenda principal, medindo 20,00 x 2,00m (as medidas devem ser adaptadas a estrutura da tenda). A AP1MC deverá fornecer a arte.
14	03 Confecção de lona comunicação visual, com ilhós a ser aplicada nas paredes de acesso do pórtico de entrada da tenda principal, medindo 4,00 x 5,00m (as medidas devem ser adaptadas a estrutura da tenda). A AP1MC deverá fornecer a arte.
15	08 refletores em led de 100w para a testeira do pórtico de entrada da tenda principal. Conforme perspectiva.
16	03 Pontos de luz cênica – Ribalta P5 – Para o pórtico de entrada da tenda principal, com cabeamento necessário para devida instalação.
17	01 Estrutura em box 7russ P-30 para pórtico de entrada medindo 20,00 x 2,00m com perna de 5,00m. Conforme perspectiva. Medidas devem ser adaptadas a estrutura da tenda principal 20,00 x 30,00m.



18	01 Sala de recepção para convidados climatizada com Ar condicionado de 7.000btus, tipo octanorm, medindo 5,00 x 4,00 x 2,20m de altura, montada sobre piso revestido com carpete e mobiliada. Composta por 01 mesa redonda com tampo de vidro e 04
-----------	--



	cadeiras, 01 sofá de 2 lugares, 02 poltronas, 01 vaso de planta, 01 aparador, 01 balcão medindo 1,00 x 0,50 x 1,00m com porta, 01 frigobar, 06 tomadas de 10ª e iluminação. Incluindo um anexo com porta e um banheiro químico instalado, coberta por uma tenda 6,00 x 6,00m tipo pirâmide.
--	---



19	03 tendas tipo pirâmide, medindo 6,00 x 6,00m com lona branca com blackout e antichamas, distribuídas da seguinte forma: 02 para o Terreiro de Inovações e 01 para Casa de Farinha. Todas as tendas devem ter iluminação interna própria e pontos de tomadas.
20	05 tendas tipo pirâmide, medindo 4,00 x 4,00m com lona branca com blackout e antichamas, instaladas na ponte (rio da vida). Todas as tendas devem ter iluminação interna própria e pontos de tomadas.
21	Varal de luz tipo gambiarra 99m, sendo com soquete a cada 1metro, cabo na cor branca, bivolt, com lâmpadas bulbo led 9w, para ligação interna ou externa. Para as área da feira e tendas de terreiro de inovação, casa de farinha e rio da vida.



22	40 lixeiras 60 litros. Distribuídas nas áreas do evento.
-----------	--



23	12 Gelagua com fornecimento de água e copos descartáveis por conta da empresa contratada.
-----------	---



*Galão não incluso



24	08 Banheiros químicos simples em polietileno de alta densidade, com teto e dimensões mínimas de 1,16m x 1,22m x 2,30m, composto por: caixa de dejetos, porta papel higiênico e fechamento com identificação de livre/ocupado, para uso do público em geral, incluindo descarte dos dejetos uma vez ao dia.
25	02 Banheiros químicos para portadores de necessidades especiais em polietileno de alta densidade, com teto e dimensões mínimas de 1,57m x 1,57m x 2,30m, composto por: caixa de dejetos, porta papel higiênico e fechamento com identificação de livre/ocupado, para uso do público com necessidades especiais, incluindo descarte dos dejetos uma vez ao dia.



26	01 Banheiro Vip tipo container, medindo 6,00 x 2,40m, composto por 10 cabines, sendo 05 masculinas e 05 femininas, 02 pias e espelho, incluindo descarte dos dejetos uma vez ao dia.
-----------	--



27	06 Geradores de energia silenciados, sendo 4 em funcionamento das 8:00 às 22:00hs e 02 geradores em standby, ambos com partida manual que forneça potência de 180 KVA, tensão de 220 volts, ciclagem em 60 Hz a 1.800 RPM, com motor a diesel, turbinado, cabos elétricos e AC com chaves de ligação/reversão compatíveis, horímetro e aterramento de acordo com as normas técnicas. Incluindo operador técnico.
-----------	--



28	01 Palco coberto para apresentação cultural, medindo 9,00 x 6,00 x 1,20m.
29	01 Sistema de iluminação para apresentação cultural no palco cultural, cuja estrutura deve ser montada pela empresa contratada, composto por: <ul style="list-style-type: none"> a) mesa command wing m.a 2; b) 06 Cob; c) 12 Par Led; d) 04 muving .



30	08 Climatizadores evaporativos para atender eventos em espaço aberto ou fechado numa área de 30m ² , distribuídos de acordo com a necessidade da contratante durante o evento. (Para espaços fora da tenda principal e espaço Miguel Arcanjo). As máquinas deverão ser entregues e abastecidas.
-----------	--



31 20 Extensões elétricas tipo totem, 8 tomadas, USB-C, com suporte



32 02 Armários de aço para escritório organizador multiuso.



33	Equipe de apoio e limpeza, incluindo hospedagem, transporte e alimentação, composta por 12 (doze) pessoas, das quais pelo menos 4 (quatro) devem ser do sexo feminino, que ficarão responsáveis pela limpeza e manutenção dos banheiros femininos, sendo distribuídas 6 (seis) pessoas por turno, que ficarão responsáveis pela limpeza dos espaços das tendas, Miguel Arcanjo, banheiros e praça, além de reposição de água e manutenção da organização do local do evento.
34	Equipe de suporte técnico da estrutura elétrica, geradores, iluminação, som e painel de LED, incluindo hospedagem, transporte e alimentação: 1 Coordenador geral; 2 Eletricistas de plantão; 2 Auxiliares de montagem de plantão; 2 operadores de som e iluminação.

Recife (PE), 24 de setembro de 2024.

Cícero Félix dos Santos
Diretor-Presidente da AP1MC

